

考試科目	中國通史	所別 1121 1126	歷史研究所	考試時間	3月17日 星期六	第一節
------	------	--------------------	-------	------	--------------	-----

- 一、賦稅是國家的財政來源，請說明漢唐時期各稅制的主要課取對象，及演變的趨勢、原因與意義。(25分)
- 二、河北地區本是以經學、禮法著稱之山東大族的發源地，卻在中晚唐時期「悉化戎墟」，請問數百年來這個地區發生了什麼變化？變化的原因是什麼？它給中國帶來何等深遠的影響？(25分)
- 三、過去有不少的研究認為傳統中國婦女的地位從宋代開始下滑，但也有不少學者指出相較於以後的各朝，宋代婦女地並不算低。有學者認為元代才是婦女地位降低的朝代。請論述你的看法。(25%)
- 四、清代常被視為中國歷史發展的新高峰，試選幾個方面論述你的看法。(25%)



考試科目	世界通史	1121/J126 所別	歷史系	考試時間	3 月 17 日 星期六	第 2 節
------	------	-----------------	-----	------	-----------------	-------

1. 「教育」是人類社會理想的投射，常能反映某一地區的文化價值與社會需求。請討論歐洲自古代至十八世紀，社會菁英所接受的教育內容主要為何？教育觀或教育目的有何重要的轉變？這些轉折與變化又如何反映歐洲文化的轉折與變化？（25%）

2. 多數社會中，只有菁英階層能享有正式的教育資源，尤其是在傳統社會，能接受文字教育者，只有中上層階級。未能接受文字教育的庶民階層（如農民、工匠），也就無法以文字記錄自己的生命歷程、個人情感與心靈的變化。請以中古時代至十八世紀的歐洲地區為例，討論史家如何能研究庶民的歷史？此外，請討論這段時期內，庶民文化與菁英文化的發展有何重要的差異？（25%）

3. 1880 年代，美國海軍史家 Alfred Thayer Mahan (1840 - 1914) 看到：海洋的能帶來大量商業利益，國家必須有強大的艦隊確保制海權，也需要足夠的商船與港口來利用此一利益提出海權論，他認為制海權對一個國家的國力有重要影響，提出了相關的戰略，並討論一國的地理、人口、政府政策等對海權的影響。請回答下列相關問題(共計 25 分)

- A 他這種想法受到哪些現實條件的影響？
- B 舉出他的立論的歷史根據？
- C 他的理論對美國對外關係造成哪些影響？
- D 目前政治家及史家對海權論的看法為何？

4. 請仔細說明下列各名詞的意涵(每小題 5 分)

- A Romanticism
- B Ottoman Empire
- C Austro-Hungarian Empire
- D the Dreyfus affair(during the 1890s and early 1900s)
- E Cairo Conference, 1943

備	考	試 題 隨 卷 繳 交
命 題 委 員：	013	(簽章) 年 月 日

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。

2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。

3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。

考試科目	中國近現代史與台灣史	所別	歷史系	考試時間	3月17日 星期六	第3節
------	------------	----	-----	------	--------------	-----

一、從一九三一年的九一八事變到一九三七年的盧溝橋事變前，六年之間日本對中國曾經進行多次軍事行動，中國方面只是局部抗戰，為何盧溝橋事變發生後會發展為全面對日抗戰，請說明其原因；並請從政治外交、社會經濟、思想文化等方面，說明八年抗戰對中國的影響。(25%)

二、清政府從十九世紀中葉開始，曾經進行多次改革，企圖鞏固其政權，但是最終仍被革命運動所推翻，請分析清政府進行幾次改革的異同，以及最終仍不免走上覆亡的原因。(25%)

三、局即有人說「六三法」制定之初，日本當局即有意在「台灣」推動「內地延長主義」，你同意嗎？為什麼？

四、有關清季台灣社會較「土著化」與「內地化」兩種不同的說法，請比較其中的異同。

考試科目	歷史英文	所別 1121 1126	歷史學系	考試時間	3月17日 星期六	第四節
------	------	--------------------	------	------	--------------	-----

用中文回答

國立政治大學圖書館

I. 請試著將這段話完整地翻譯成白話中文。(30 points)

History, it has been said, is philosophy teaching by examples. Unhappily, what the philosophy gains in soundness and depth the examples generally lose in vividness. A perfect historian must possess an imagination sufficiently powerful to make his narrative affecting and picturesque. Yet he must control it so absolutely as to content himself with the materials he finds, and to refrain from supplying deficiencies by additions of his own. He must be a profound and ingenious reasoner. Yet he must possess sufficient self-command to abstain from casting his facts in the mould of his hypothesis. Those who can justly estimate these almost insuperable difficulties will not think it strange that every writer should have failed, either in the narrative or in the speculative department of history.

Thomas Babington Macaulay, "History"

II. 請閱讀下面一段引文，並回答兩個問題：

The work of the American historian Hayden White, writing from the 1970s onwards, and that of others including Dominick LaCapra, Frank Ankersmit and Patrick Joyce, is often described as part of a shift or movement called "the linguistic turn" that explores the textuality of history. The historians who initiated the linguistic turn worked with ideas from literary theory and argued that, far from seeing literature as the fictional opposite of a factual history, historians should acknowledge their intimate relationship as two forms of writing that create, rather than find, meaning.

Tamsin Spargo, ed., *Reading the Past: Literature and History*

(1). Please explain the meaning of "the linguistic turn" in historical studies. In your answer, also explain what is meant by the "textuality" of history. (20 points)

(2). Explain what the author meant by stating that historians should acknowledge history "...as two forms of writing that create, rather than find, meaning." Do you agree or not? Please explain your reasons with specific examples. (20 points)

備 考 試 題 隨 卷 繳 交

命 題 委 員 :

015

(簽章) 2007年 3 月 5 日

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。
2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。
3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。

考試科目	歷史英文	112/ 所別 1126	歷史學系	考試時間	3月17日 星期六	第四節
------	------	--------------------	------	------	--------------	-----

III. 請閱讀下面一段引文，並回答兩個問題：

...In this book, I use a single English word, "Peking," to refer to this city, even though it was called a variety of names in Chinese...

To some readers, "Peking" will seem insufficiently Chinese and too much a creation of the West *, but as this book will argue, the "ancient capital Beijing" proudly hailed in China today is itself something of an imaginary construct, projected by the present on the past. "Peking" should not strike the reader as more irritating or unnatural than "Jingshi," but if it does, no matter, for the word will thus be a nagging reminder of the arbitrariness of using any single name to cover up the discontinuities and shifting identities of a fascinating city's complex past.

Susan Naquin, *Peking: Temples and City Life, 1400-1900*

(1). In the text the author explained her statement that "Peking" will seem too much a creation of the West with the following annotation: * "Some may deem it one of the many fetishized entries in an expanding western lexicon whose appeal was sustained by a self-contained foreignness" (Jensen 439). Please explain what the words "fetishized" and "self-contained foreignness" mean in describing how the word "Peking" is used in the West. (10 points)

(2). Explain the meaning of the sentence "the 'ancient capital of Beijing'...is something of an imaginary construct, projected by the present of the past." In other words, according to the author what is the problem with the word "Peking"? (20 points)

備 考 試 題 隨 卷 繳 交

命 題 委 員 :

016

(簽章) 2007 年 3 月 5 日

命題紙使用說明：1. 試題將用原件印製，敬請使用黑色墨水正楷書寫或打字（紅色不能製版請勿使用）。

2. 書寫時請勿超出格外，以免印製不清。

3. 試題由郵寄遞者請以掛號寄出，以免遺失而示慎重。